



LA SIGNORA DEL THRILLER

Storie di e su ...Patricia Highsmith

Viaggio per frammenti (dis-ordinati) attraverso mezzo secolo di romanzi e racconti della Signora della suspense

Patricia Highsmith, maestra del thriller psicologico, capace di ritmi incalzanti e semplicità di scrittura si dà al piacere immediato del lettore...ed ecco che la trappola è già in atto: dentro scenari di equilibrio e pacatezza apparente, sin dal primo istante siamo preda della forza inquietante dei suoi antieroi, della spietata normalità con cui il crimine si avvicina inesorabile. Allora ci rendiamo conto che al di là della trama avvincente che ci trascinerà fino alla fine, ogni singolo frammento suscita in noi un senso di pericolo personale misto a un'attrazione fatale per quel mondo claustrofobico e ossessivo in cui si muovono i suoi protagonisti.

Prima, però, che la deflagrazione ci colga ormai troppo invischiati con gli strati più profondi e stupefacenti dell'animo umano, ogni pagina, anche se estrapolata dal contesto, ci restituirà un'atmosfera di seducente alterazione del reale. Nel nostro viaggio dis-ordinato e intermittente volevamo appassionatamente ritrovare proprio quella seduzione lieve e feconda.

voce recitante:

Monica Parmagnani

note tecniche

- durata: 60'
- spazio scenico: minimo 4x5 mt all'aperto o al chiuso
- presa CEE 220V