



ditamaniocchibocca

filastrocche e coccole

Non c'è nulla di più dolce delle manine e dei piedini dei bambini appena nati. Che siano bimbi di città, o piccoli abitanti dei ghiacci. Che vivano in una piccola tenda o tra le verdi colline. Che siano avvolti in una soffice coperta, o che siano raffreddati. Perché si sa che dovunque essi siano «come tutti i bambini hanno dieci dita alle mani e dieci dita ai piedini

Il libro *Dieci dita alle mani, dieci dita ai piedini* di Mem Fox, scrittrice per bambini australiana sostenitrice dell'importanza della lettura ad alta voce, con le illustrazioni di Helen Oxenbury, fa da filo conduttore a questa lettura in cui vengono cantate e suonate filastrocche sulle diverse parti del corpo.

Un'occasione per i genitori dei piccolissimi (6 mesi/1 anno) per riconoscere ritmi conosciuti e per scoprirne di nuovi; per i bambini più grandi (2-3 anni) è il gioco con il proprio corpo per conoscerlo e amarlo per quello che è, con le proprie particolarità e differenze.

La lettura fa parte del progetto *Dalla parte delle bambine e dei bambini*, letture per le diverse fasce d'età che affrontano il tema degli stereotipi di genere.

bibliografia:

Dieci dita alle mani - Dieci dita ai piedini - Mem Fox/Helen Oxenbury - Il Castoro
Mammalingua - Tognolini Bruno - Il Castoro
Coccole e filastrocche - Giulia Baronchelli - Celia Carpi Germani - Giunti

fascia d'età: 6 mesi - 3 anni

durata: 20 minuti

interpretazione: Alessandra Anzagli

suoni e rumori a cura di Francesco Pitillo

spazio scenico: **4x4 mt. oscurabile**

esigenze tecniche: **presa CEE 220 V.**