



CITTÀ di MELZO

Servizi Culturali e Bibliotecari



L'amministrazione Comunale di Melzo
In collaborazione con l'Associazione delleAli
Organizza

IN VIAGGIO #14 incontri musicali fra
JAZZ e MUSICA IMPROVVISATA

TROPHIES

Martedì 31 Gennaio ore 21.00
Melzo - Palazzo Trivulzio
via Dante 2 Sala Vallaperti

INGRESSO LIBERO

Alessandro Bosetti - voce, elettronica, composizioni

Kenta Nagai - chitarra

Tony Buck - batteria

Trophies è un progetto del compositore e artista sonoro Alessandro Bosetti interamente dedicato alle sue composizioni originali. A Bosetti si aggiungono il chitarrista giapponese Kenta Nagai e il batterista australiano Tony Buck già noto per il suo ventennale lavoro nel trio "The Necks".

La musica di Trophies si basa su due semplici principi: è interamente basata sul suono della lingua parlata e ripete ostinatamente lunghe strutture cicliche.

Le melodie, simili a intricate ghirlande di DNA, vengono generate seguendo meticolosamente i profili melodici dalle liriche surreali e frammentarie di Bosetti. Il lavoro del gruppo è un esercizio meditativo incentrato su precisione e intensità e dotato di un'energia controllata ma irrequieta che dal nulla può pazientemente crescere fino a livelli esplosivi e rabbiosi.

Trophies si è formato nel 2009 quando Bosetti è stato invitato dal Teatro Fondamenta Nuove di Venezia come artista in residenza con l'opportunità di creare un proprio ensemble. Da allora ha compiuto numerosi tour in Europa e negli Stati Uniti e pubblicato due cd "Become objects of Daily Use" per Monotype records e "A Color Photo of the Horse" appena uscito per Ds al Coda. Il gruppo si è esibito tra le altre, in venues come lo Stone e il Roulette di New York, il Cave12 a Ginevra, Ausland a Berlino, e nei festival Sonorites a Montpellier, Sonic Circuits a Washington D.C., Instant Chavires a Parigi e Netwerk ad Aalst.

Per "The Sound of Music" *"Il trio di Bosetti ci mostra una via inaspettata dove si fondono astrazione, assurdo e trance musicale"* mentre la rivista Loop lo considera una proposta *"fantastica e irriverente che non segue alcuna moda musicale"*.