

# MELZO - PALAZZO TRIVULZIO VIA DANTE 2

## **Sabato 6 Novembre ore 21.00 IN VIAGGIO #10**

Filippo Monico batteria, percussioni e Cristina Negro danza, propongono in tempo reale l'incontro fra suono e movimento, strumento e gesto. Promotori di un'improvvisazione senza barriere organizzano inoltre la residenza "Making Arts" dell'associazione Takla Improvising Group.

## **Domenica 21 Novembre ore 21.00 IN VIAGGIO #9 bis Edizione speciale**

Giancarlo Locatelli ai clarinetti e Alberto Braida al pianoforte presentano "The Big Margotta" Lp del duo pubblicato in ed. limitata dall'etichetta americana Brockenresearch e "Piovono Bici" (Rastascan BRD 066) Cd registrato a Melzo dal trio Smonta Tutto (Locatelli, Braida, Robair) il 25 Marzo 2009 in occasione della serata In Viaggio #9.

## **Sabato 27 Novembre ore 21.00 IN VIAGGIO #11**

So Long! Giancarlo Locatelli, clarinetto basso e campane, suona brani di Steve Lacy, composizioni antiche e recenti, delle quali una inedita. Felice di incontrare Tom Raworth, poeta, "compositore" di preziosi collage, grande amico di Steve e autore di alcuni dei testi dei brani suonati. L'utilizzo delle campane rimanda ad un altro progetto, Tilietulum, ma nella vita le cose si mischiano.

## **Venerdi 10 Dicembre ore 21.00 IN VIAGGIO #12**

Antonello Cassinotti voce e Massimo Falascone sassofoni, elettronica, interpretano i "Leggii sensibili" dello stesso Cassinotti. La serata è sia "mostra" che "concerto", "installazione" e "visita guidata", "esposizione" e "performance". Una serie di reinterpretazioni "scultoree" del leggio diventano la "partitura", il punto di partenza di interpretazioni sonore senza spartito. L'esibizione si arricchisce per l'occasione della presenza del sassofonista e sound artist Massimo Falascone.

La mostra "Leggii sensibili" sarà visitabile anche Sabato 11 Dicembre dalle ore 10.00 alle ore 13.00 e dalle ore 16.00 alle ore 19.00

**INGRESSO LIBERO**