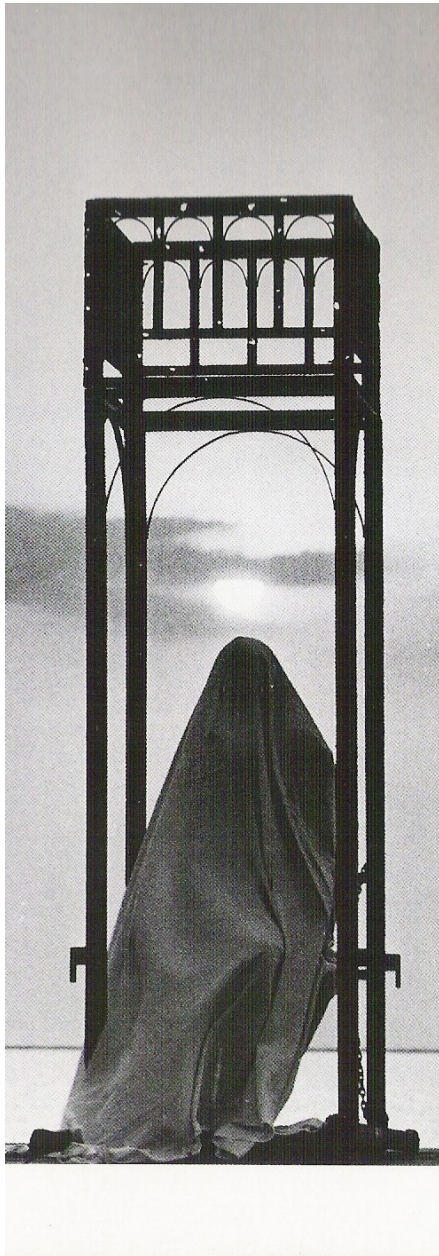
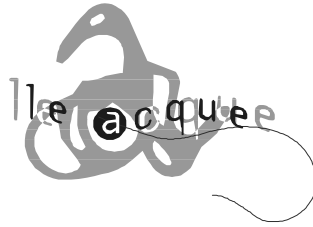


L L L e e e L a a e c a c q q c u a u e q e c u u q e e f



PARLA PIANO, SE PARLI D'AMORE ...
monologhi al femminile dal mondo shakespeariano

drammaturgia collettiva
regia, luci, musica - Antonello Cassinotti

con: *Francesca Piccinini; Stefania Castelli; Cristiana Fumagalli; Alessandra Sbriglione; Lucia Soli; Silvia Crespi; Giovanna Rota Negroni; Simona Mapelli; Ernesto Biffi; Floriana Garofalo*

Infelici che siamo a non saper portare il cuore sulle labbra! ... "Parla piano, se parli d'amore" è un viaggio attraverso i versi di shakespeare. un viaggio della voce ... di tante voci. Dentro le donne. E i loro cuori inquieti. Fatti di preghiere, di sogni, di desideri,.. di libertà.

Restituire a delle parole decontestualizzate una forza evocativa è possibile solo se la presenza attorale risulta essere organica in un nuovo contesto anche intimo personale senza storia

La parola si fa più lirica senza bisogno di una drammaturgia di senso

L'accostamento degli interventi e dei monologhi fa nascere una drammaturgia di ritmo e di sentimenti

Il legame è sospensione legatura o cesura così da far nascere quello che ci piace chiamare teatro sonoro

Antonello Cassinotti

è la conclusione di un percorso di tre anni della scuola di teatro "Teatrando" di Bergamo, della compagnia "Le Acque".

Il biennio propedeutico è servito per dare una base tecnica agli allievi - attori, il terzo anno è diviso in due sezioni: dizione e lettura espressiva con Gianluigi Vitali e voce creativa con Antonello Cassinotti che firma la regia di questo lavoro.

Beatrice Meloncelli

Associazione Culturale **Le acque compagnia teatrale**
Via Don Cesare Patelli, 3
24022 Alzano Lombardo (Bg) tel e fax 035.514104
E-mail: leacque@libero.it Sito: www.leacque.com
P.IVA 02797260169