



# UMANAMENTE

STORIE DI QUOTIDIANA FOLLIA



**UMANAMENTE** è la prosecuzione naturale del laboratorio di lettura-scrittura-teatro RACCONTARSI, avviato dal 2008 al Centro Diurno Psichiatrico La Casa di Bernareggio - A.O. di Desio e Vimercate. Da subito l'obiettivo comune è stato quello di **portare l'esperienza del laboratorio all'esterno dei luoghi della malattia**. Viene identificata la Giornata Nazionale della Salute Mentale (5 dicembre) come momento per uscire, *“per dimostrare al mondo intero/che vivi/e sei vero”* con degli spettacoli di lettura su temi scaturiti dal gruppo stesso: il manicomio, lo scorrere del tempo, salute e malattia.

Il teatro è stato individuato come lo strumento più idoneo per portare all'esterno, nel territorio, ad un pubblico più vasto, queste storie di *quotidiana follia*.

**UMANAMENTE** vede coinvolte **persone e organizzazioni** che a diverso titolo si occupano di salute mentale e che difficilmente si trovano a confrontarsi, a lavorare, a pensare insieme su quanto, in fondo, le accomuna: la follia. È più facile chiudersi e rinchiudersi, chiudere e rinchiudere in uno spazio altro, che sia fisico o mentale, quello che più ci fa paura, dove stanno le nostre insicurezze e le nostre fragilità. Il coinvolgimento di persone che non hanno *“niente a che fare”* con il mondo della malattia mentale è un modo per poter combattere paure e stereotipi attraverso l'incontro e la costruzione di relazioni. Il **fare teatrale** può aiutare a confrontarsi con il nostro *“altro”*, protetti dal *“facciamo finta che”*, dal gioco del teatro. Il teatro come strumento di benessere e di sensibilizzazione.

**UMANAMENTE** è un significativo ampliamento del progetto che aiuta ad una maturazione del percorso già avviato. Sono previsti diversi momenti e livelli di partecipazione. Verranno coinvolti gli operatori e i volontari del terzo settore, le persone in disagio e i loro familiari, i semplici cittadini, i giovani del territorio del vimercatese.

Perché, per dirla con le parole della poetessa Alda Merini, *Anche la follia merita i suoi applausi*

**UMANAMENTE** è un progetto di delleAli, coordinato da Alessandra Anzagli, che ha ottenuto un finanziamento dalla Fondazione della Comunità di Monza e Brianza Onlus bando *“2011.5 - Attività culturali di particolare interesse sociale”*

co-finanziato da



partner



con il patrocinio di





# UMANAMENTE

STORIE DI QUOTIDIANA FOLLIA



## LE AZIONI



*ottobre/dicembre 2011*

### CONCORSO DI IDEE PER LA REALIZZAZIONE DEL LOGO DEL PROGETTO

vinto da Maurizio Pleuteri. La premiazione, con dei manufatti della collezione Fauna dei laboratori *Giochi di Lana* e *Decartage* della UOIL psicosociale di Offertasociale, è avvenuta nell'ambito delle Giornata Nazionale Salute Mentale 2011 dove è stato presentata la lettura/spettacolo *UNA VOGLIA MATTA* esito del laboratorio *Raccontarsi 2011* il 2 dicembre 2011 - Teatro dell'Oratorio - Bernareggio



*gennaio/dicembre 2012*

RACCONTARSI 2012 laboratorio annuale di lettura-scrittura-teatro con gli ospiti e le operatrici del Centro diurno di riabilitazione psico sociale La Casa di Bernareggio focalizzato quest'anno sulla costruzione condivisa dei laboratori esperienziali sulla salute mentale



*domenica 1 aprile 2012 - ore 16.00*

### UMANAMENTE day parole azioni visioni dallo psicomondo

BLOOM - via Curiel 39 - MEZZAGO

ore 16.00 . **PSYCHO**workshop seminario esperienziale di lettura/scrittura/teatro sul tema della salute mentale, con

gli ospiti e le operatrici del Centro Diurno La Casa di Bernareggio

ore 18.30 - **aperitivAMENTE** aperitivo del Bloom e Dj-Set

ore 19.30 - **L'UOMO GALLO** un film di Dario D'Ambrosi - alla proiezione era presente il regista

co-finanziato da



partner



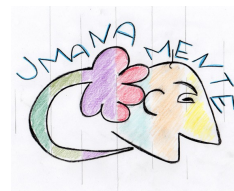
con il patrocinio di





# UMANAMENTE

STORIE DI QUOTIDIANA FOLLIA



sabato 14 aprile 2012 h 18 e domenica 15 aprile 2012 h 11

Villa Sottocasa - via Vittorio Emanuele 53 - VIMERCATE

**DISTESA PER TERRA reading poetico dedicato ad Alda Merini**

con G. Balestrini (voce recitante) e F. Caratozzolo (canto)

13-14-15 aprile - **LA DANZA DELL'APE. Aforismi per Alda Merini**

mostra di Andrea Guerzoni (inaugurazione venerdì 13 aprile 2012 - ore 18.00)

all'interno di **CONTAMINAZIONI 1112 rassegna di arte e teatro**



mercoledì 16 maggio 2012 - ore 09.00-13.00

**PSYCHOworkshop** all'interno del Convegno **SOS genitori Gli spaesamenti della contemporaneità** organizzato da Università degli Studi di Milano - Bicocca - Villa Di Breme Forno - via Martinelli 23 (ingresso da via Diaz) - Cinisello Balsamo MI



domenica 27 maggio 2012 - ore 9.30-19.00

partecipazione alla **Terza edizione della Fiera dell'Altra Economia 2012**

**Il futuro è già presente a Vimercate MB**



co-finanziato da



partner



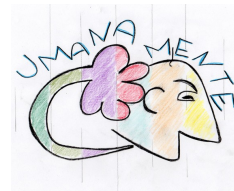
con il patrocinio di





# UMANAMENTE

STORIE DI QUOTIDIANA FOLLIA



venerdì 28 settembre 2012 - ore 12.15

**DISTESA PER TERRA** reading poetico dedicato ad Alda Merini

con G. Balestrini (voce recitante) e F. Caratozzolo (canto)

all'interno del IV Convegno Settembrino delle coop. Fraternità -  
via Padana superiore 161/e - Ospitaletto BS



sabato 29 settembre 2012 - ore 16.30-19.30

**LE STANZE DELLA MENTE** seminario esperienziale sulla salute mentale

condotto da Alessandra Anzighi con letture e attivazioni del Laboratorio

Raccontarsi del C.D. La Casa di Bernareggio

AVULSS - via Verdi 15 - Agrate B.



giovedì 20 ottobre 2012 - ore 21.00 - **ROBA DA MATTI** Il film

racconta la storia di Casamatta, una residenza socio assistenziale in cui vivono persone con disagio mentale.

CINETEATRO DUSE - via Marco d'Agrate 49 - Agrate B.

sabato 29 settembre 2012 - ore 16.30-19.30 - **LE STANZE DELLA MENTE** seminario

esperienziale sulla salute mentale condotto da Alessandra Anzighi con letture e attivazioni

del Laboratorio Raccontarsi del C.D. La Casa di Bernareggio. AVULSS - via Verdi 15 - Agrate B.

co-finanziato da



partner



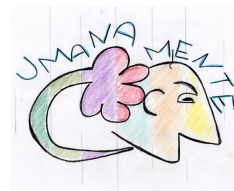
con il patrocinio di





# UMANAMENTE

STORIE DI QUOTIDIANA FOLLIA

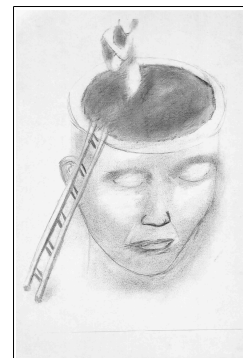


mercoledì 14 novembre - ore 20.45

**RACCONTAMI CHI ERO** Incontro sull'utilizzo della scrittura, dell'immaginazione e dell'incontro generativo - conduce **Laura Formenti** (docente Università degli Studi Milano Bicocca)

Incontro per chi si prende cura delle storie altrui (e della propria), per ricominciare a sognare e desiderare il cambiamento nei luoghi educativi, nelle scuole, nelle famiglie e nella società.

La serata offrirà alcuni spunti per la riflessione e il dialogo, a partire da esempi sull'utilizzo della scrittura, dell'immaginazione e dell'incontro generativo nelle professioni educative.



**SABATO 1 DICEMBRE - ore 9.30-17.00**

Villa Gussi - via Mazzini 41 - VIMERCATE MB

## GIORNATA NAZIONALE DELLA SALUTE MENTALE

- |             |   |
|-------------|---|
| 9.30-10.00  | saluti delle autorità   |
| 10.00-11.00 | il progetto UMANAMENTE storie di quotidiana follia<br>proiezione del video-documentario sulle attività e gli incontri<br>parole e suggestioni del gruppo di lettura-scrittura-teatro RACCONTARSI e<br>dei familiari |
| 11.00-11.15 | coffee break  |
| 11.15-13.00 | TAVOLA ROTONDA<br>sul tema dell'autobiografia e della salute mentale  |
| 13.00-14.00 | pranzo offerto dal progetto   |
| 14.00-17.00 | LE STANZE DELLA MENTE<br>seminario esperienziale sulla salute mentale   |

co-finanziato da



partner



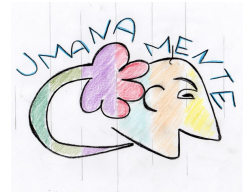
con il patrocinio di





# UMANAMENTE

STORIE DI QUOTIDIANA FOLLIA



L'associazione culturale delleAli nasce nel 1996 dall'incontro di attori e professionisti dello spettacolo accomunati da un fare teatrale caratterizzato da una spiccata artigianalità e interdisciplinarietà. Oltre a produzioni di teatro di ricerca e per l'infanzia, svolge attività di insegnamento, iniziative di promozione alla lettura, laboratori di teatro sociale, organizza una rassegna di teatro di ricerca. Dal 2008 ha in essere il progetto di residenza *TÈXTURA premiata residenza teatrale interdisciplinare del vimercatese*

**Alessandra Anzagli** nasce nel 1964. Diplomata Assistente Sociale lavora dal 1988 nell'ambito degli inserimenti lavorativi dapprima con utenza psichiatrica e poi con adolescenti a rischio di emarginazione. Nella compagnia delleAli, di cui è socio fondatore, oltre all'attività di produzione di spettacoli per adulti e per l'infanzia, si occupa in particolare di progetti rivolti alla primissima infanzia (0-3 anni Dentro il nido), di teatro sociale (area psichiatria, area disabilità) e di percorsi museali teatralizzati per l'infanzia all'interno del MUST (Museo del territorio) di Vimercate MB. Conduce laboratori di teatro per adulti e adolescenti e laboratori di lettura ad alta voce rivolti ad genitori, educatori e insegnanti.

co-finanziato da



partner



con il patrocinio di

