

TUTTI IN SCENA

Laboratorio di teatro per la scuola primaria



Perché si gioca al teatro?

Il gioco simbolico del teatro favorisce un'atmosfera in cui i bambini e le bambine possono esprimersi ed agire spontaneamente. Si gioca al teatro per esplorare il piacere del movimento e riconoscere il corpo come strumento di relazione e di contatto col mondo.

Dove si gioca al teatro?

In un luogo magico, che solo il teatro permette, dove vincono la dimensione del gioco, del confronto, della libertà creativa e dove competitività e giudizio non hanno spazio.

Con chi si gioca al teatro?

Con tanti altri bambini e bambine come te, che hanno voglia di divertirsi e di sentirsi speciali e unici se pur dentro un gruppo.



I laboratori teatrali proposti a bambini e bambine della Scuola primaria rispondono agli obiettivi di:

- Sperimentare l'autonomia personale in piena libertà
- Sviluppare e potenziare l'identità di gruppo basata sulla fiducia reciproca
- Condividere esperienze emotive e relazionali
- Sviluppare l'autostima
- Stimolare la collaborazione nel gruppo

In particolar modo in questo momento si ritiene importante ritornare a mettere al centro la relazione e i linguaggi comunicativi, attraverso la creatività e il gioco teatrale, il movimento e l'uso della voce.

I bambini/e, attraverso i giochi proposti, si immedesimano con il mondo e i suoi abitanti, diventano via via animali, personaggi, oggetti, con stupore e libertà. Partendo da una storia o da un argomento si affrontano insieme tutti i passi per realizzare un momento di condivisione con un pubblico a misura di bambino. Il teatro come relazione dove l'ascolto di sé, degli altri e del mondo è continua scoperta e conoscenza. Per arrivare ad esprimersi ed aprirsi allo sguardo altrui.

I laboratori si adatteranno alle classi in collaborazione con le insegnanti.

Fascia d'età

6-11 anni

Scuola primaria

Numero massimo

Gruppo classe

Durata

10 o 20 incontri di 90' minuti ciascuno

Comprende

materiali per il laboratorio

Non comprende

si richiede: uno spazio sgombro da suppellettili e adeguato a contenere il numero di partecipanti in modo che bambini e bambine possano muoversi liberamente; che lo spazio sia accessibile una mezz'ora prima dell'inizio dell'attività; una presa 220 V





Chi siamo

delleAli Teatro, dal 1996, attraverso un fare teatrale di spiccata artigianalità e interdisciplinarietà, oltre a produzioni di teatro di ricerca e per l'infanzia, svolge attività di insegnamento, promozione alla lettura, laboratori di teatro di comunità, organizza eventi pubblici di teatro di ricerca, rassegne di teatro (Piccino Picciò e Piccino Picciò d'estate) e un festival per l'infanzia (Vimercate dei Ragazzi Festival). delleAli è, dal 2008, residenza teatrale diffusa, in rete con altre residenze, con il coinvolgimento attivo di enti pubblici, associazioni, scuole e singoli cittadini. Tutte le informazioni su www.delleali.it

Contatti

Alessandra Anzagli

3408553422

distribuzione@delleali.it



delleAli associazione culturale ETS
via Tornaghi 44 - 20062 Cassano d'Adda MI Italy - C.F. 97187900150 - P.IVA 12374710155
sede operativa: Sloworking - via Cavour 74-76 - 20871 Vimercate MB Italy
+393771304141 - info@delleali.it - www.delleali.it